



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



La culture, moteur économique du développement : expériences et succès

Culture - a driver
for economic growth :
experiences and success stories

Manifestation spéciale

Nations Unies, Salle de conférence 2 (CB)

13h15 à 14h30

Special Event

United Nations Conference Room 2 (CB)

1:15 pm to 2:30 pm

Contexte & Objectifs

Depuis quelques années, un consensus a émergé au sein de la communauté internationale considérant la culture comme une composante essentielle du développement économique, ainsi qu'un facteur important de lutte contre la pauvreté et de cohésion sociale.

La déclaration finale du Sommet de Rio+20, *L'avenir que nous voulons*, prend note de la diversité naturelle et culturelle du monde, et reconnaît « *que toutes les cultures et toutes les civilisations peuvent contribuer au développement durable* ». Le 20 décembre 2013, l'Assemblée générale des Nations Unies a adopté la résolution 68/223 intitulée « *Culture et développement durable* ». Elle reconnaît explicitement le lien direct entre la culture et les trois piliers du développement durable (économique, social et environnemental), tout en confirmant que la culture est à la fois un catalyseur et un moteur du développement durable. Elle souligne notamment l'importance de la culture en tant que source de revenus et d'emplois, améliorant les

conditions de vie, favorisant une croissance économique équitable et contribuant à l'autonomisation des individus.

Lors de cette manifestation, l'accent sera mis sur le potentiel économique de la culture, et les panélistes présenteront les expériences et les succès de l'intégration de la culture dans leurs stratégies nationales de développement économique. Le souci de la mesurabilité de l'impact de la culture sur le développement durable sera également abordé. Il s'agit ainsi de faire écho au Débat thématique spécial de haut niveau de l'Assemblée générale des Nations Unies, dont le thème est « *Culture et développement durable dans l'agenda de développement pour l'après 2015* » et qui se tiendra à New York le 5 mai 2014, en appelant à la prise en compte de la dimension culturelle dans le nouveau programme de développement. Enfin, cet événement permettra d'ouvrir des pistes de réflexion dans le cadre des consultations nationales qui auront lieu au Maroc et au Mali sur cette thématique à l'initiative du Groupe des Nations Unies pour le Développement (GNUM).

Context & Objectives

Since the last few years, there has been an emerging consensus by the international community that culture is an essential element for economic development and an important factor for fighting against extreme poverty, and for achieving social cohesion.

The Outcome Document of Rio+20 Summit, *The Future We Want*, outlines the natural and cultural diversity of the world, and recognizes « *that all cultures and civilizations can contribute to sustainable development* ». On December 20th, 2013, the United Nations General Assembly adopted the Resolution on « *Culture and Sustainable Development* » (A/RES/68/223) that explicitly recognizes the direct linkages between culture and the three pillars of sustainable development (economic, social and environment) and acknowledges that culture is both an enabler and a driver for sustainable development. It further states the importance of culture as a source of income generation and job creation, thus improving living conditions, fostering equitable

economic growth, and contributing to empowering individuals.

The event will focus on the economic potential of culture and the panelists will present their experiences and success stories about integrating culture in their national strategies for economic development. They would also touch upon the question of how to measure the impact of culture on sustainable development.

The event will echo the General Assembly's thematic debate on culture and development - that will take place on 5th May 2014 and will give due consideration to the role of culture and sustainable development in the elaboration of the post 2015 development agenda. In addition, this event will initiate important deliberations on the upcoming national consultations to be held in Morocco and Mali under the initiative of the United Nations Development Group (UNDG).

Représentation permanente de l'OIF auprès des Nations Unies

801, Second Avenue, Suite 605 - New York, NY 10017

Between 42nd & 43rd Streets

PROGRAMME

• 13h15 – 14h00 : Panel

Présidence de séance et modération du panel
S.E.M. Mohammed Amine Sbihi
Ministre de la Culture du Royaume du Maroc

Culture et développement : état des lieux et enjeux

M. Francesco Bandarin

Sous-Directeur général de l'UNESCO pour la culture

S.E.M. Gustavo Meza-Cuadra Velásquez

Représentant permanent du Pérou auprès des Nations Unies,
Groupe des Amis de la Culture et du Développement

Témoignage

Mme Michaëlle Jean

Envoyée spéciale de l'UNESCO pour Haïti, membre du projet « La route de l'esclavage » (2014-2015), ancienne Gouverneure générale du Canada

Expériences et succès de l'intégration de la culture dans les stratégies nationales de développement économique

S.E.M. Maurice Kouakou Bandama

Ministre de la Culture et de la Francophonie de la Côte d'Ivoire

S.E. Mme Mirela Kumbaro

Ministre de la culture d'Albanie

S.E. Mme Ramatoulaye Diallo N'Diaye

Ministre de la Culture du Mali

S.E. Mme Vatma Vall Mint Soueinie

Ministre de la culture, de la jeunesse et des sports de la République islamique de Mauritanie

S.E. Mme Rose Anne Auguste

Ministre déléguée auprès du Premier Ministre chargée des Droits de l'Homme et de la lutte contre la pauvreté extrême d'Haïti

S.E. M. Mario Lucio de Sousa

Ministre de la culture du Cabo-Verde

Action et mobilisation Francophone

S.E.M. Filipe Savadogo

Représentant permanent de l'OIF auprès de l'ONU

• 14.00 – 14.25 : Échanges et débats

• 14.25 – 14.30 : Conclusions

• 1.15 pm – 2.00 pm : Panel

Chair and moderator
H.E. Mr. Mohammed Amine Sbihi
Minister of Culture of Kingdom of Morocco

Culture and development : current challenges

Mr. Francesco Bandarin

Assistant Director-General of UNESCO for Culture

H.E. Mr. Gustavo Meza-Cuadra Velásquez

Permanent Representative of Peru to the United Nations,
Group of Friends for Culture and Development

Testimony

Mrs. Michaëlle Jean

UNESCO Special Envoy for Haiti, and Member of the Scientific committee of the Slave Route Project

Experiences and success stories on the integration of culture into national strategies for economic development

H.E. Mr. Maurice Kouakou Bandama

Minister of Culture and the Francophonie of Côte d'Ivoire

H.E. Mrs Mirela Kumbaro

Minister of Culture of Albania

H.E. Mrs. Ramatoulaye Diallo N'Diaye

Minister of Culture of Mali

H.E. Mrs. Vatma Vall Mint Soueinie

Minister of culture, Youth and Sports of the Islamic Republic of Mauritania

H.E. Mrs. Rose Anne Auguste

Minister of human rights and the fight against extreme poverty of Haiti

H.E. Mr. Mario Lucio de Sousa

Minister of Culture, Cabo-Verde

Francophone action and mobilization

H.E. Mr. Filipe Savadogo

Permanent representative of IOF to the UN

• 2.00 pm – 2.25 pm : Q and A session

• 2.25 pm – 2.30 pm : Conclusions

PROGRAM

Panelistes / Panelists



Mohammed Amine SBIHI
Ministre de la culture du Maroc
Minister of culture, Morocco



Mirela KUMBARO
Ministre de la culture d'Albanie
Minister of culture, Albania



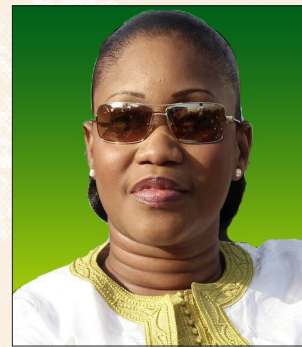
Gustavo Meza-Cuadra VELASQUEZ
Représentant permanent du Pérou à l'ONU
Permanent Representative of Peru to the UN



Michaëlle JEAN
Envoyée spéciale de l'UNESCO pour Haïti
UNESCO Special Envoy for Haiti



Mario Lucio de Sousa
Ministre de la Culture du Cabo-Verde
Minister of Culture of Cabo-Verde



Ramatoulaye N'DIAYE
Ministre de la culture du Mali
Minister of culture, Mali



Vatma Vall Mint SOUEINIE
Ministre de la culture de Mauritanie
Minister of culture, Mauritania



Maurice KOUAKOU BANDAMA
Ministre de la Culture et de la Francophonie de la Côte d'Ivoire
Minister of Culture and the Francophonie of Côte d'Ivoire



Rose Anne AUGUSTE
Ministre des Droits de l'Homme et de la lutte contre la pauvreté, Haïti
Minister of human rights and the fight against poverty of Haiti



Francesco BANDARIN
Sous-Directeur de l'UNESCO pour la culture
Assistant Director General of Unesco for Culture



Filipe SAVADOGO
Représentant Permanent de l'OIF à l'ONU
Permanent Representative of OIF to the UN